

MEMORIA ENCUESTRO CON AUTOR

The poster features the title 'UN LIBRO ES UN AMIGO' in large, bold, green letters. Below it, the subtitle 'PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA' is written in a smaller font. The author's name, 'Jesús Sánchez Adalid', is prominently displayed, followed by the titles of his works: 'El cautivo' and 'La sublime puerta'. The event details include the location 'Biblioteca Pública Municipal "Casimiro Barbado González"', the date '15 de diciembre de 2016, a las 12 y 17.30 h', and the venue 'Cabeza del Buey (Badajoz)'. At the bottom, there is an illustration of a woman with red hair holding a stack of books, with the text 'ENCUENTROS CON AUTOR' arched over her. Logos for the 'DIPUTACIÓN DE BADAJOZ' and 'Fundación Germán Sánchez Rujpérez' are also present.

UN LIBRO ES UN AMIGO
PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

Jesús Sánchez Adalid
El cautivo
La sublime puerta

Biblioteca Pública Municipal
"Casimiro Barbado González"

15 de diciembre de 2016, a las 12 y 17.30 h
Cabeza del Buey
(Badajoz)

ENCUENTROS CON AUTOR

DIPUTACIÓN DE BADAJOZ
Fundación Germán Sánchez Rujpérez

15 de Diciembre 2016 en Cabeza del Buey

Plan de Fomento de la Lectura

"Un libro es un amigo"

Biblioteca Pública Municipal "Casimiro Barbado González"

INTRODUCCIÓN

El jueves 15 de diciembre de 2016 tuvo lugar en la Biblioteca Pública Municipal “Casimiro Barbado González” de Cabeza del Buey un Encuentro con Autor de adultos a cargo del escritor extremeño Jesús Sánchez Adalid. Esta actividad forma parte del Plan de Fomento a la Lectura, que desarrollan conjuntamente la Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Era la primera vez que nuestra Biblioteca acogía un Encuentro con Autor para adultos, ya que siempre habíamos tenido para infantil y juvenil, por lo que suponía una mayor responsabilidad a la hora de organizarlo todo. Además sumamos a esto, que en noviembre se creó el primer Club de Lectura de Adultos de la Biblioteca, bajo el nombre de “De cabeza con las letras” y que iniciaron su andadura con la lectura de la novela “La sublime puerta” de Adalid, y culminaría con el encuentro con el propio autor donde podrían preguntarle sobre tal obra.

El público elegido fue 1º de Bachillerato y algunos alumnos de 4º de ESO del IES Muñoz-Torrero de Cabeza del Buey, en un encuentro al filo del mediodía, y lectores y miembros del Club de Lectura de Adultos “De Cabeza con las letras” de nuestra biblioteca en un encuentro por la tarde. Los alumnos del Instituto se leyeron “El cautivo” y el Club de Lectura y lectores de la biblioteca se leyeron “La sublime puerta”.

Tras haber hablado con el propio escritor al término de las dos sesiones y con los asistentes, podemos decir que fue un Encuentro con Autor tremendamente satisfactorio para los dos partes implicadas.

ACTIVIDADES PREVIAS AL ENCUENTRO CON AUTOR

Desde que en septiembre conocimos que Jesús Sánchez Adalid estaría en nuestra Biblioteca nos pusimos manos a la obra. Lo primero fue comunicárselo al Departamento de Literatura del IES Muñoz-Torrero para que lo supieran y para que planificaran dentro de su programación la lectura de “La Sublime Puerta”. Mantuvimos una reunión con la profesora de los alumnos y desde un primer momento mostró muchísimo interés porque la actividad fuera un éxito. Se comprometió a que todos sus alumnos se leerían el libro y asistirían al Encuentro con la novela leída, y con preguntas para el autor. Desde Diputación de Badajoz nos enviaron libros suficientes para que todos los alumnos tuvieran uno. No obstante, al resto de profesores de Lengua y Literatura del Instituto, así como a todos los centros educativos se les envió una carta personalizada anunciándoles el Encuentro con Adalid.

A la hora de planificar el Encuentro con los adultos, que tal y como he mencionada anteriormente era el primero que acogíamos, tuvimos claro que con la puesta en marcha del primer Club de Lectura de nuestra biblioteca tenía que ser ligado a la lectura de “El Cautivo” para que el fin de esta primera lectura fuera el propio encuentro con el escritor, hecho que muy pocas ocasiones ocurre. Igualmente desde Diputación nos enviaron libros para todos los miembros del Club y para lectores de nuestra Biblioteca que no pertenecen a este club.

La coordinadora del Club y a la vez profesora de los alumnos de literatura de 1º de Bachillerato que vinieron, María del Mar Pizarro Sánchez –Toledo, mantuvo reuniones semanales con los miembros del Club donde cada semana iban leyendo partes del libro, comentándolas, analizando la obra y al autor. Desde la Biblioteca les facilitamos copias de entrevistas que había hecho Adalid recientemente, enlaces a programas de radio o televisión, así como revistas, para que conocieran más de cerca al escritor.

Al ser miembros de los Clubes de Lectura de Extremadura, desde Plan de Fomento de la Junta de Extremadura nos enviaron de manera gratuita numerosos ejemplares de la obra “El Galeón” de Jesús Sánchez Adalid, para que así el autor los pudiera firmar y cada uno tuviera su libro firmado. Este hecho les gustó muchísimo.

Hay que hacer una puntualización, y es que el Encuentro estaba marcado desde el inicio para el 14 de diciembre, además en los carteles y marcapáginas así lo indicaba y así lo fuimos anunciando, pero varios días antes nos avisó Adalid que por problema de

agenda, ya que estaba presentando su última novela “En tiempos del Papa Sirio”, por lo que tuvimos que cambiarlo al día siguiente. Esto supuso que tuviéramos que cambiar fecha carteles, avisar a todas las personas que ya están avisadas para el día 14 y sobre todo hablar con la profesora del Instituto para ver si ese día podían venir, ya que era época de exámenes y podría coincidirles. El destino quiso que no tuvieran ningún examen y pudo cambiarse sin problema al día 15 de diciembre.

En cuanto al tema de cartelería, el procedimiento que seguimos es el mismo, se ponen en los sitios establecidos por el Ayuntamiento de Cabeza del Buey, así como en todos los centros educativos de la localidad. Aun así, enviamos una carta a los directores y claustro de profesores de los centros escolares e Instituto, para que supieran que la actividad sería el 15 de diciembre. había sido concedida y cuándo se hacía exactamente. (Adjuntamos carta)

Se comunicó este evento a los medios de comunicación locales, (Radio Serena, Canal Youtube y Twitter) además lo pusimos tanto en nuestro Facebook de la Biblioteca, de los Medios de Comunicación Locales, así como compartiéndolo en los diversos grupos en los que estamos y lo pusimos también en nuestro twitter de la biblioteca.

Además desde el Gabinete de prensa del Ayuntamiento de Cabeza del Buey, enviamos una nota de prensa a todos los medios de comunicación regionales para anunciarles nuestro Encuentro con Autor. (Adjuntamos Nota de prensa en el Dossier de Prensa).

En esa misma semana, nos pusimos en contacto vía email con el escritor para solucionar todo lo relacionado con su estancia, y sobre cómo quería y qué necesitaba para las sesiones.

Carta enviada a Centros Educativos e Instituto para Encuentro con Autor



Cabeza del Buey a 29 de Noviembre de 2016

Estimada María:

Te escribimos desde la Biblioteca Pública Municipal "Casimiro Barbado González" de Cabeza del Buey para informarte que el próximo jueves 15 de diciembre a las 17'30h estará en nuestra Biblioteca el escritor extremeño Jesús Sánchez Adalid dentro de la actividad "Encuentro con Autor" organizada por la Diputación de Badajoz y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Se trata de un Encuentro abierto a todo el público adulto que desee asistir, donde Adalid nos hablará de su novela histórica "La Sublime Puerta". En nuestra Biblioteca disponemos de numerosos ejemplares de dicha obra para su lectura y para que lo pongas en conocimiento de tus alumnos/as y compañeros de departamento del Instituto.

En pocas ocasiones contamos con un autor extremeño tan reconocido que venga a un "Encuentro con autor" y creemos que es una oportunidad muy buena para poder participar de este encuentro literario, donde colabora la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Cabeza del Buey.

Esperamos contar con tu presencia, recibe un afectuoso saludo

Ana Belén Pérez Ruiz-Moyano

Bibliotecaria

DESARROLLO DEL ENCUENTRO CON AUTOR

SESIONES:

A las 12'45h tuvo lugar el primer Encuentro con Autor en nuestra Biblioteca, para lo cual cerramos al público a esa hora, y solo se habilitó para los alumnos del Instituto. Cincuenta alumnos/as de 1º de Bachillerato y varios de 4º de Eso junto con dos profesores asistieron a este encuentro. Sánchez Adalid llevó perfectamente el encuentro, manejando muy bien el hilo conductor como si de una clase de historia se tratara y respondiendo a las más de veinte preguntas que los chicos tenían preparadas para él, tanto de "La sublime puerta" como de su vida como escritor. Bajo un silencio respetuoso, con un orden exquisito a la hora de preguntar, con interés por lo que Adalid contaba, con risas al tratar temas del amor en las novelas históricas, o con sorpresa ante algunas revelaciones, así transcurrió el primer Encuentro con Autor. Al término del mismo el escritor firmó libros que los propios alumnos traían de sus casas, ya fuera porque ellos mismos ya habían leído sus obras o de sus padres que seguían mucho a Adalid. Esta sesión duró 1'15h.

A las 17'30h estaba programada la segunda sesión del Encuentro con Autor, que también se hizo en la sala de nuestra Biblioteca, para ello, al igual que ocurriera por la mañana, cerramos al público para que el Encuentro se desarrollara de la mejor manera. Cuarenta personas, pertenecientes al Club de Lectura "De cabeza con las letras" y lectores habituales de nuestra biblioteca no quisieron perderse este encuentro. Ellos ya se habían leído "El Cautivo" y le preguntaron al autor en torno a quince preguntas sobre todo relacionadas con el libro, aunque algunas fueron sobre su manera de escribir, sus temas históricos, sus obras, etc. El desarrollo de esta sesión fue excelente, Adalid llevaba perfectamente el transcurso del mismo, respondiendo a todo, y aceptando tanto halagos como críticas sobre "El cautivo". Al término del Encuentro, Adalid firmó uno a uno todos los ejemplares que los lectores traían de sus casas, o acababan de comprar, para que se los firmara, hubo tiempo para fotos con todos y con el Club.

La duración del Encuentro por la tarde fue de una hora y la verdad que se hizo muy corto, se quedaron preguntas en el tintero, hubiera estado muy bien que hubiera podido durar más tiempo.

Tanto por la mañana como por la tarde, los medios de comunicación locales estuvieron presentes para hacer fotografías, además nosotros también hicimos fotos que subimos al instante a Facebook.

EVALUACIÓN

Este Primer Encuentro con Autor de Adultos que hemos tenido en nuestra biblioteca ha sido totalmente satisfactorio tanto para nosotros como parte organizadora como para el público que asistió.

Coincidían varios aspectos que hacían que fuera especial, se trataba de la primera vez que teníamos un Encuentro para adultos, se acaba de crear el Primer Club de Lectura de la Biblioteca y además era la primera vez que todos los alumnos que vinieron habían leído su libro, y no lo habían hecho de manera obligada, y no venían por venir, sino que mostraron un interés muy alto por conocer tanto aspectos de “La sublime puerta” como del propio autor, Dijo Adalid sentirse muy orgulloso de Cabeza del Buey por el trabajo previo de la Biblioteca y de la profesora ya que se notaba que los alumnos querían conocer la obra. Como organizadores hay que decir que esto nos hizo sentirnos muy orgullosos de nuestro trabajo.

El segundo encuentro de la tarde, se desarrolló de una manera tremendamente amena, con interés por parte de todos de conocer los entresijos de la novela, el trabajo previo que hacía el escritor a la hora de escribir, próximos proyectos, etc. La afluencia de público fue espectacular, y Adalid mostró públicamente su agradecimiento a todos los asistentes, hecho que nos encantó.

Si tuviéramos que poner algún matiz, sería que la duración del Encuentro si hubiera sido un poco más larga hubiera sido perfecta, ya que mucha gente se quedó con ganas de preguntar más datos y de conocer más al autor.

Días posteriores al Encuentro, eran muchas las personas que nos seguían agradeciendo que Jesús Sánchez Adalid hubiera venido a Cabeza del Buey y nos pedían ya más Encuentros con Autores.